

LA CICALA

DIELLEFFE

Agosto 2018

periodico di informazione del dopolavoro ferroviario di ancona - www.dlfancona.it

Anno 25 • numero 2 • Agosto 2018 • Poste Italiane Spa – spedizione in abbonamento postale 70% - CN AN.



Riflessioni di Tina Rubino

immenso potenziale dell'associazionismo emerso in tutti questi anni e a cui spesso si fa riferimento quale motore della società civile, si è tradotto in una trasformazione sociale radicale e duratura? O piuttosto si è disperso in pratiche autoreferenziali, prive di un orizzonte definito per le esigenze socio-economiche e di giustizia ecologica a favore della comunità? Come possiamo pensare alla comunità? Come costruire il comune? Nel nostro piccolo, neanche tanto

considerati i 671 soci ferrovieri ed i

727 frequentatori, per rimanere al

DLF di Ancona-Falconara, proponia-

mo testardamente un modello ed una pratica in cui l'io si mette da parte per favorire questa convivenza chiamata comunità.

Ad esempio con l'allestimento dell'impianto sportivo "Campus DLF" abbiamo creato spazi materiali aperti, condivisi e duraturi che possono essere abitati autonomamente da comunità sportive, scuole, associazioni. E ancora con l'ideazione del progetto "Andiamo in treno" viene proposto ad una parte della nostra comunità, i bambini, di salire, spesso per la prima volta, sul treno e di entrare in un luogo di lavoro ferroviario, l'officina manutenzione dei rotabili.

Registrando la meraviglia e l'interesse dei bambini e la profondità delle osservazioni, spesso spiazzanti, sull'esperienza vissuta.

Queste esperienze portano alla luce nuovi mondi e nuovi saperi; per questo il Consiglio Direttivo che è espressione sindacale, è chiamato ad operare una rottura radicale con il passato, in cui il DLF era il cral delle ferrovie, e ad esercitare un potere di innovazione ed invenzione che favorisca laboratori diffusi, un mix tra ricerca di nuove soluzioni, combinazioni inusuali tra sostenibilità economica e servizi alla comunità, affinché ci si riconosca tutti attori di un orizzonte di giustizia sociale pratica e generativa di convivialità.

Al neo eletto Consiglio Direttivo auguro buon lavoro.



Da sinistra: L'amministratore Staffolani, il Vice Presidente Nazionale Avagliano, il consigliere Simonetti, la Presidente Rubino, i consiglieri Sabbatini e Pirani, il Vice Presidente Catraro.

Senigallia 10 giugno 2018

Non è mai troppo tardi per Sposarsi!

La gioia unitamente alla leggerezza di Giuseppe e Daniela che, nella bella cornice della rotonda a mare di Senigallia hanno reso partecipi familiari e amici del loro matrimonio. A Giuseppe, nostro collaboratore e vero motore del giornalino, e a sua moglie Daniela vanno i nostri sentiti auguri di una felice vita insieme.

Consiglio Direttivo

Tina Rubino Presidente Lorenzo Catraro Vice Presidente Mariano Pirani Consigliere Loris Simonetti Consigliere Giovanni Capocasa Consigliere Paolo Viola Consigliere Mattia Sabbatini Consigliere Gilberto Staffolani **Amministratore** Claudio Pierdicca Segretario

Periodico edito dal Dopolavoro Ferroviario di Ancona Anno 25. Numero 2. Settembre 2018 Autorizzazione: Tribunale di Ancona n. 28/1994 del 10/11/1994 Indirizzo: Largo Sarnano n. 8 Ancona Tel. 071 2075130 www.dlfancona.it e-mail:dlfancona@dlf.it Editore: Associazione DLF Ancona Direttore responsabile: Sabatina Rubino Coordinatore di redazione: Giuseppe Campanelli Redazione: Sabatina Rubino, Lorenzo Bastianelli, Marco Toccaceli. Pubblicità in proprio Note, manoscritti, foto e disegni anche se non pubblicati, non vengono restituiti. Stampa: NONSOLOSTAMPA SRL (AN) Chiuso in tipografia il 10 Settembre 2018



assy, Francia, 13 nobembre 1868, il grande genio di Rossini tace per sempre. Per la verità aveva già scelto il



silenzio già qualche anno prima: l'ultima sua grande composizione è *La petite Messe Solennelle* del 1863 dedicata, non a caso, "al buon Dio". Rossini all'età di quattordici anni scrive la sua prima opera e, nel complesso, in diciannove anni, ne scriverà trentanove. Ricordiamo le più famose: *Il barbiere di Siviglia, L'italiana in Algeri, La gazza ladra, La cenerentola, Semiramide, Guglielmo Tell.*

Ovviamente sono stati organizzati molti festeggiamenti, soprattutto a Pesaro, sua città natale. A noi piace ricordarlo con un documento, fornitoci dal nostro socio Nicola Ammassari, che ha fatto venire da Napoli, per essere esposto al

museo Rossini di Pesaro. Si tratta dell'originale di una *Fede di credito* firmata da Gioacchino Rossini.

Una copia l'ha consegnata al nostro Dopolavoro.

La Fede di Credito è un titolo di credito



all'ordine, emesso solo dal Banco di Napoli e dal Banco di Sicilia ed è pagabile a vista presso qualsiasi filiale del Banco emittente.

Con questo strumento, da parte di qualunque filiale del Banco, veniva pagata

a vista la somma di denaro indicata e assolveva funzioni assimilabili ad un assegno circolare.

Qui sotto è riprodotta La Fede di Credito emessa dal Banco delle due Sicilie di Napoli nel giugno del 1820 con cui il banchiere Bergamini di Bologna, garantiva al Maestro Rossini il pagamento dell'opera *La donna del Lago* e Rossini si impegnava alla consegna dell'opera, il tutto con l'assistenza del notaio Filippo De Luca di Napoli.





A s s o - ciazione
Nazionale DLF

anche per il 2018 ha deliberato l'erogazione di sussidi per finalità di carattere familiare e socio-assistenziale in favore dei ferrovieri in servizio/

pensionati e delle loro famiglie. Il contributo economico è devoluto per NA-SCITA FIGLI – ACQUISTO LIBRI SCOLASTICI - HAN-DICAP IN FAMIGLIA.

Lo scorso 6 luglio nel *CAMPUS*, il nuovo centro sportivo del DLF, si è svolta la cerimonia di consegna dei sussidi concessi per il 2017. Per la NASCITA FIGLI il contributo di 1000 € è stato consegnato a: Michele Langella, Daniele Paladini, Andrea Polverari, Marco Salini, Simone Spadari. Con la BORSA DI STUDIO di 500 € è stato premiato Marco Bertini. Per l'ACQUISTO DI LIBRI SCOLASTICI, il contributo di 200 oppure 300 € è andato a:

Consegna degli assegni al CAMPUS DLF.

Mauro Cori, Katiuscia Galeazzi, Emanuele Mosca, Rino Pierpaoli, Mariano Pirani, Mario Santucci, Raffaele Bruschi, Laura Cecchetti, Marco Lombardi, Giorgio Pezzoli, Francesco Scipione, Nadia Tonelli, Andrea Principi, Riccardo Bigante.

Gli assegni sono stati consegnati dalla

sig.ra Tina Rubino, Presidente del Dopolavoro Ferroviario di Ancona, coadiuvata, cosa per noi piacevole e importante, dal Vice Presidente Nazionale sig. Gennaro Avagliano e dal Consiglio Direttivo neo eletto.



Ferrovieri e non solo: Corrado Maggi

ome abbiamo scritto in un numero precedente de *La Cicala*, nel mondo del lavoro, e nello specifico, in quello ferroviario, un gran



Corrado Maggi.

numero di dipendenti nascondono diversificati hobby e passioni che li impegnano al di fuori del proprio lavoro con notevole successo. Musica, fotografia, pittura, sport agonistici vedono partecipare numerosi nostri colleghi con risultati di grande rilievo.

In questo numero presentiamo il Capo Tecnico Corrado Maggi, in servizio in RFI, che oltre a svolgere con impegno e serietà il proprio lavoro, si sta mettendo in mostra con la fotografia, conseguendo notevoli risultati e grande soddisfazione personale.

Maggi è nato in Ancona nel 1965, sposato e con un figlio, diplomato Perito Elettronico, studi universitari interrotti, vive in Ancona, si occupa di fotografia da molti anni, nel corso dei quali ha partecipato a vari concorsi nazionali e internazionali.

Autodidatta, ha imparato la tecnica studiando su libri e riviste specializzate e seguendo uno zio fotografo professionista.

Le esperienze che hanno più significato nella sua crescita artistica, sono l'amore per l'arte in generale e l'osservazione e lo studio delle fotogra-

fie dei grandi fotografi (H.Cartier Bresson, Kertész, Erwitt, Mulas, Giacomelli, Ghirri), ma soprattutto Gianni Berengo Gardin.

Lo scontro continuo tra la parte artistica e irrequieta della sua personalità con quella razionale, trova nella fotografia in "Bianco e Nero" (tecnica congeniale e più matura), lo sbocco ideale per realizzare artisticamente la propria passione: raccontare delle storie tramite l'immagine, le immagini.

Numerose le mostre che lo hanno fatto conoscere al grande pubblico, ne citiamo solo due tra le più significative: una a New York e l'ultima alla Mole Vanvitelliana, sulle opere di Valeriano Trubbiani. Insomma un artista del quale sentiremo parlare a livelli importanti e del quale RFI deve andare orgogliosa per averlo tra i suoi dipendenti.

Maggi ha tre caratteristiche nelle quali maggiormente si riconosce: istintivo, aperto, libero (intellettualmente e culturalmente). E' una persona onesta, leale e curiosa, soprattutto dell'arte in generale. Come tutti gli artisti un po' permaloso e ottimista, come si vede da questa intervista.

Descrivi in breve la tua passione.

La Fotografia è la migliore sintesi, tra la parte razionale e la parte artistica della mia personalità. Considero l' "Arte fotografica", la cosa che mi riesce meglio nella vita, ma soprattutto, è il mio spazio di libertà assoluta. Posso tranquillamente racchiudere tutto in un concetto: "E'aria pura".

Come ti è nata?

Non me lo ricordo, non c'è un momento preciso, la coltivo da quando sono piccolo, dalle scuole elementari. Prendevo, ai miei genitori, le "scatolette anni '70" con i rullini e facevo foto alternative, criticate da tutti. È la diversità dello sguardo che fa la differenza: o ce l'hai o non ce l'hai!

Che genere di fotografia proponi?

Nel tempo ho fatto di tutto

(anche i matrimoni). Diciamo che quello che preferisco è la "street Photography". In B/N fotografando ancora con i rullini.

Pensi di andare avanti ancora in futuro, e che obiettivi ti prefiggi?

Assolutamente si. Lavori che sfocino in mostre, cercando sempre di differenziare il mio punto di vista dalla massa.

Riesci a conciliare il tuo lavoro con la tua passione?

Abbastanza.

Altri hobby?

Quando ero più giovane, calcio mountain-bike. Adesso quando ho tempo, cerco di recuperare la mancanza di studi artistici, visitando più possibile, mostre di grandi fotografi o più in generale d'arte. Viaggi.

Una persona che stimi?

In generale chi lotta per gli altri e la libertà.

Un errore che ti riconosci?

Finito il militare, a vent'anni, non essere andato in Australia, come fotografo all'avventura, con un mio carissimo amico (e avevo anche i soldi guadagnati da sergente di Marina).

Dove vorresti vivere?

In Brasile.

Qual è l'epoca in cui avresti voluto vivere?

Questa.

Chi è il tuo peggior nemico, o chi odi di più al mondo?

Odio i soprusi, quindi chi li fa.

Qual è il tuo libro preferito?

"Antistoria degli Italiani, da Romolo a Giovanni Paolo II" di Giordano Bruno Guerri (un'altra mia passione è la Storia, soprattutto del '900)

Qual è la più grande soddisfazione della tua vita?

Mio figlio.

Cosa temi di più nella vita?

Il tradimento degli amici. Come concetto generale, inteso nel senso dell'abbandono o delle pugnalate alle spalle.





estate ormai sta per finire e il Gruppo

Turismo continua nel suo impegno di organizzare nuovi appuntamenti mirati a coinvolgere un sempre



AREZZO – SIENA TRENINO DELLA VAL D'ORCIA 29 – 30 settembre 2018

maggior numero di soci, con il piacere di stare insieme viaggiando e allo stesso tempo scoprire nuove bellezze artistiche e naturali del nostro territorio. E' ancora vivo il ricordo della visita alla mostra di Van Gogh in quel di Vicenza, che ha visto una bella partecipazione, e già all'orizzonte si intravedono i prossimi appuntamenti.

Il primo, in ordine di tempo, è per il 29/30 settembre quando compiremo uno splendido tour nella Val d'Orcia, in Toscana, sul caratteristico trenino a vapore, che partendo da Siena, ci

farà attraversare luoghi splendidi e graziose cittadine delle campagne senesi. Il nostro programma prevede anche la visita delle città di Arezzo e Siena.

Abbiamo definito inoltre, la visita al Palazzo del Quirinale, con i suoi saloni e i suoi giardini mera-

vigliosi che desterà sicuramente un interesse particolare, oltre che per la sua bellezza, anche per la sua storia e per il significato che ha per il nostro Paese. Andremo a Roma nella giornata del 14 ottobre prossimo partendo con il pullman da Ancona e ritorneremo in serata.

Abbiamo esaurito i posti disponibili in pochissimo tempo; considerato le molte richieste pensiamo di ripetere la gita nella primavera del prossimo anno. Organizzeremo a breve la "Gita delle castagne", molto richiesta dai nostri soci e, più in là, per il 31 dicembre, la tradizionale e sempre apprezzata, festa di fine anno. Chiudo evidenziando la bella serata che abbiamo passato insieme a tan-

che abbiamo passato insieme a tantissimi soci il 26 maggio, nella cena del tesseramento e di presentazione del nostro programma per il 2018, cena che ha visto la partecipazione di 53 persone, allietata da poesie e racconti in vernacolo lette e recitate da due nostri simpatici soci (Marco & Marco). Per il futuro seguiteci sul sito www.dlfancona.it.



PLASTICO FERROVIARIO



Da settembre riprendiamo la visita del plastico ferroviario nella sede di L.go Sarnano 8. Vi aspettiamo ogni primo sabato del mese dalle 15 alle 17.

BASE NAUTICA



Il Dopolavoro Ferroviario dispone di un pontile con la capacita di 64 posti barca, al porto turistico **Marinadorica** di Ancona. I nostri soci possono anche usufruire di 21 posti barca a terra.

segue da pag. 4

Che cosa conta di più nell'amicizia? La lealtà e anche la tolleranza per gli sbagli degli amici (a parte il tradimento).

Se avessi la possibilità di cambiare una cosa nella tua vita, proprio ora, che cosa cambieresti?

La possibilità di avere più tempo per i viaggi e la fotografia.

Per cosa ti batteresti fino al rischio della tua vita?

Giustizia e libertà.

Cosa speri per tuo figlio?

Lo diceva spesso mia nonna che viveva con me: "Spero per te e i tuoi figli, di non passare mai dal dolore di una guerra, per ottenere

la democrazia e la libertà! Come invece è successo a noi."

Riassumi la tua vita in una frase:

"Almeno c'ho provato!"

Se vuoi, aggiungi un tuo pensiero o un commento in libertà:

solo una cosa, se qualcuno fosse interessato ai miei lavori, lascio il link del mio sito: www.corradomaggi.it





da poco la nostra partecipazione al MOF, Macera-

ta Opera Festival. Abbiamo assistito alla rappresentazione dei tre titoli in cartellone: L'elisir d'amore, Il flauto magico, La traviata. Gli spettacoli sono piaciuti ai nostri soci e a quelli de Gli amici della Lirica di Ancona, associazione con cui da qualche tempo collaboriamo. Un discorso a parte andrebbe fatto per le discutibili trovate registiche, quella realizzata per Il Flauto, ad esempio, è risultata veramente brutta.

La nostra formula, come sempre, prevede un pacchetto comprendente il viaggio in pullman, con sosta per una apericena, ingresso allo Sferisterio e ritorno. Proponiamo una cosa analoga per il Pomeriggi all'opera al teatro Pergolesi di Jesi. Andremo a vedere la rappresentazione de Il Trovatore, una delle più suggestive produzioni di Verdi. Nella veste di Leonora potremo ascoltare Marta Torbidoni, giovane e valentissima soprano, nostra conterranea di Monte San Vito. Al ritorno faremo sosta al ristorante l'Oasi di Castelferretti per una apericena. Sarà occasione per stare insieme

commentando lo spettacolo.



Sport



rande successo per il "tutto in una notte" svoltosi il 3 agosto al Campus DLF di Ancona.

Al torneo di calcetto hanno partecipato 16 squadre che si sono affrontate dalle ore 18 alle ore 24 in un clima di grande festa e sportività.

Il Campus ha cosi ospitato le 24 mini partite per i gironi e successivamente gli scontri diretti fino alla finalissima decisa ai calci di rigore che ha intrattenuto per tutta la sera le tante persone presenti sugli spalti.

Un evento, al primo anno, che ha riscontrato un grande successo sia in termini di atleti sia in termine di pubblico e che verrà riproposto con il "tutto in una notte tennis" il 14 settembre, aperto a tutti.

In attesa di definire il piano dei corsi invernali di tennis, l'ASD Ponterosso, guidata dal maestro Davide Giacomelli, partecipa alla competizione a squadre serie D4 maschile. Si giocherà sui quattro campi del Campus nelle domeniche 9, 16 e 30 settembre a partire dalle ore 9, rispettivamente contro il TC Ottrano (Filottrano), il TC Riviera (Sirolo) e il

di Luca Pasquini

TC Porto Recanati.

Il Campus DLF si trova in zona Ponterosso (di fronte alla piscina di Passo Varano) e consta di spogliatoi e campi recentemente ristrutturati, coperti in inverno, che sono a disposizione di chiunque pratichi il tennis, il calcetto ed il volley. Previa telefonata al n° 3487986205 è possibile conoscere sia le tariffe che le particolari agevolazioni per i soci del DLF facenti parte dei gruppi tennis o calcetto.





Torneo di calcetto.





Alfredo Nicoletti, l'allenatore Carlo Bracciatelli. Alessandro Sordoni.



Ancona 30 giugno, gara "5 cerchi", podio 60hs ragazze, 1° classificata Giorgia Messi.

Nuovo consiglio direttivo della ASD SPORT DLF ANCONA

Stefano Vianelli Claudio Gambella Marisa Gioacchini

Mauro Rossetti

Vice PresidenteConsigliereConsigliere

Presidente

estate ha visto i nostri atleti nel pieno delle attività nelle varie categorie. Prosegue il campionato "5 cerchi " per i ragazzi/e giunta alla 5 prova. Nella categoria cadetti/e in evidenza nel lancio del giavellotto Alfredo Nicoletti e nel salto in alto Alessandro Sordoni; in agosto questi atleti sono stati convocati al raduno regionale a Camerino FIDAL Marche. A settembre poi parteciperanno alle rappresentative per regioni a livello nazionale. Che dire della nostra atleta Maia Macias che nella cat. junior ai campionati italiani svol-

tasi il 3 giugno ad Acropoli nel salto in alto è risultata 5°assoluta; a settembre ha partecipato a Pescara ai campionati italiani assoluti dopo avere ottenuto a Viterbo il 16 giu-



Salto in alto: Maia Macias ad Acropoli.

gno il minimo con m.172, dove ha vinto la gara.

Dopo una breve pausa estiva dal 21 agosto sono ripresi gli allenamenti.

NOI NON PERDIAMO MAI PERCHÉ CI DIVERTIAMO SEMPRE!

Corso atletica

dai 5 anni in poi

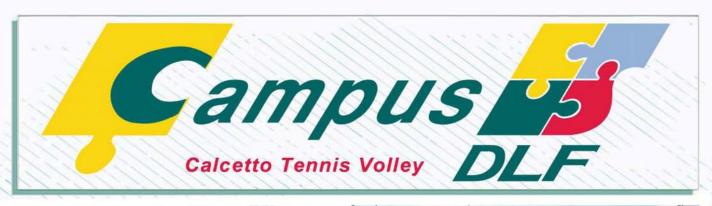
(2 settimane di prova)

Istruttori qualificati FIDAL

da settembre 2018 a giugno 2019

Dal 3 settembre il lunedì e giovedì dalle 17.00 alle 18.00 vi aspettiamo per iscrizioni e informazioni al campo di atletica "I. Conti" (sotto le tribune)

Info: 331 12 36 031





4 NUOVI CAMPI

2 in erba sintetica 2 in resina Coperti d'inverno

A PONTEROSSO

CALCETTO - TENNIS - VOLLEY

Locali rinnovati BAR - RECEPTION

Ponterosso - Via Giacomo e Sergio Russi - 60131 Ancona

Per info e prenotazioni:

348.7986205